



BESCHREIBUNG

Der Qbit Q560 IP Audio Codec ist der flexible, modulare und zuverlässige Audio Codec aus dem Hause Qbit. Auf der bewährten Qbit-Plattform bietet unser Gerät höchste Signalqualität, beste Verarbeitung und kompromisslosen Service.

Bis zu 4 digitale Stereo-Audio-Kanäle (oder 2 analoge) können bidirektional verarbeitet werden. Dabei wird jeder Kanal individuell eingestellt (z.B. Kompressionsalgorithmus, Bitrate, Stereo-Modus etc.).

Das Gerät unterstützt Datenübertragung per Ethernet und ISDN. Die Vermittlung der Verbindungen über SIP wird unterstützt.

Die Übertragung von Steuer- und Ancillary-Daten ist über die standardmäßig vorhandenen Schnittstellen möglich.

Umfangreiche Konfigurations- und Bestelloptionen ermöglichen es, das Gerät genau auf Ihren Bedarf anzupassen.

BEDIENUNG

Der Qbit Q560 IP Audio Codec ist bequem über eine integrierte Web-Oberfläche mit allen gängigen Browsern bedienbar. Die Überwachung und Steuerung ist ebenfalls per SNMP möglich.

Über die Bedientasten sowie das grafische LC-Display an der Gerätefront lassen sich Grundeinstellungen vornehmen und der aktuelle Status überwachen.

DER MODULARE, FLEXIBLE UND
ZUVERLÄSSIGE IP AUDIO CODEC
BIS ZU 4 BIDIREKTIONALE
STEREO-KANÄLE

FUNKTIONEN

- max 4 bidirektionale Stereo-Kanäle (max. 2 analog bzw. 4 digital)
- Verschiedene Kompressionsalgorithmen
 - Linear PCM
 - MPEG 1 Layer II
 - AAC
 - Enhanced aptX
 - OPUS
 - G.711
 - G.722
- SIP-Unterstützung
- Auswahl des Algorithmus pro Audiokanal
- breite Auswahl an Betriebsmodi (Stereo, Joint Stereo, Dual Mono ...)
- Unterstützung aller Bitraten gemäß der entsprechenden Standards
- 32kHz, 48 kHz Samplingrate
- 24 Bit A/D-D/A-Konverter (bei analoger Ausführung)
- Übertragung von Ancillary Daten (über IP oder seriell)
- Annahme und Ausgabe von Elementarströmen über IP oder ISDN
- modularer Aufbau

ANWENDUNG

- Anbindung von Außenstudios
- Transport von Audiosignalen
- Punkt-zu-Punkt-Verbindungen
- Punkt-zu-Multipunkt-Verbindungen (bis zu 16 Ziele)

DER MODULARE, FLEXIBLE UND
ZUVERLÄSSIGE IP AUDIO CODEC
BIS ZU 4 BIDIREKTIONALE
STEREO-KANÄLE

TECHNISCHE DATEN

Audio-Eingänge:

- XLR-Buchsen für analoge und digitale Audio-Signale
Digital: (max 4 Stereo) AES/EBU, elektrisch, XLR (IEC958)
Analog: (max 2 Stereo) XLR, symmetrische Übertragung, 0 bis +18dBu (in 0,5-dB-Schritten einstellbar), Frequenzband 20Hz bis 20kHz ($\pm 0,3$ dB)

Audio-Ausgänge:

- XLR-Stecker für analoge und digitale Audio-Signale
Digital: (max 4 Stereo) AES/EBU, elektrisch, XLR (IEC958)
Analog: (max 2 Stereo) XLR, symmetrische Übertragung, 0 bis +18dBu (in 0,5-dB-Schritten einstellbar), Frequenzband 20Hz bis 20kHz ($\pm 0,3$ dB)

Algorithmen:

- Linear PCM
- MPEG-1/2 Layer II (ISO/IEC 1172-3, 13818-3)
- OPUS
- G.711
- G.722
- MPEG-2 AAC (ISO/IEC 13818-7)
- MPEG-4 AAC LC, AAC LD, HE-AAC, HE-AAC V2 (ISO/IEC 14496-3)
- Enhanced aptX

Bitrate:

- Alle Bitraten gemäß den definierten Standards für die zugehörigen Algorithmen

Sampling Rate:

- 32kHz, 48 kHz

Ancillary Daten:

- RS.232-Konnektor
- Transport von Ancillary Daten über RS.232 oder IP
- Breakout Kabel (4 oder 8 Anschlüsse, Umsetzung von Sub D 25 auf Sub D 9)

Transportprotokolle/Vermittlung

- Elementarströme über IP
- SIP
- Transport per RTP (über UDP), reines UDP ist möglich

Netzwerkschnittstellen:

- 2 separate Ethernet-Schnittstellen (IEEE 802.3, RJ45, 10/100 MBit/s)
 - Daten (Elementarströme über IP)
 - Steuerung (Web-Oberfläche, SNMP und Ancillary Daten)

weitere Netzwerk-Anschlüsse:

- E1 (G.703, G.704)
- SFP-Interface (Single/Multi Mode Glasfaser), ersetzt Standard-Ethernet DATA Port
- X.21 (synchronous serial interface)
- ISDN

- GPIO (4 Outputs (Relaiskontakte), 8 Inputs (Optokoppler))

Systemkonfiguration, Steuerung und Überwachung:

- per Ethernet über Internet-Browser
- per Ethernet über SNMP
- per Bedientasten an der Gerätefront

Spannungsversorgung:

- integriertes Schaltnetzteil, Eingangsspannung: 100 bis 240 V $\pm 10\%$, 50 bis 60 Hz
- -48V-DC-Netzteil
- Leistungsaufnahme: 20W

○ redundantes Netzteil

Das optionale redundante Netzteil sichert den Betrieb und bringt folgende Funktionen:

- Messung der Netzteilspannung, die Werte sind per SNMP und im HTTP-Interface einsehbar
- Bei Ausfall wird ein SNMP Trap generiert
- Es erfolgt ein automatisches Umschalten im Fall eines Stromausfalls/Netzteilausfalls

Gehäuse:

- Maße: 19 Zoll, 1 Höheneinheit, Rack-Einbau-Gehäuse (483mm x 360mm x 44mm)
- Gewicht: 4,5 kg

Umgebung:

- Lagertemperatur: -20°C bis 70°C
- rel. Luftfeuchtigkeit: 20% bis 90%, keine Betauung

Legende: ● Standard ○ Optionen

Q560 IP AUDIO CODEC

BESTELLOPTIONEN

Q560 IP AUDIO CODEC

Q560 AD 1 Q560 AD 2	IP Audio Codec mit 1 oder 2 analogen/digitalen Stereo-Ein- und Ausgängen (Kombi-Ports)
Q560 D 1 Q560 D 2 Q560 D 3 Q560 D 4	IP Audio Codec mit rein digitalen Stereo-Ein- und Ausgängen Bestellbar in Varianten von 1 bis 4 Stereo-Ein- und Ausgängen

VERWANDTE PRODUKTE

Q561 IP Audio Encoder

Q562 IP Audio Decoder

SUPPORTOPTIONEN

Wir sind überzeugt von der Qualität unserer Produkte. Daher gewähren wir Ihnen 2 Jahre Garantie ohne Kompromisse und bieten Ihnen günstige Anschlussverträge für die Zeit danach.

Für optimalen Support und Softwareupdates erhalten Sie von uns kostengünstige Supportangebote.

- 2 Jahre Hardware-Garantie
- Hardware-Garantieverlängerungen bis max. 10 Jahre
- Servicevertrag Basis (Updates, E-Mail-Support)
- Servicevertrag Erweitert (Updates, E-Mail- und Telefonsupport, Austauschgeräte etc.)